

SESSION 2 - HOLLYWOOD

Lundi 20 mars Grand Amphithéâtre de la Sorbonne, au profit d' « Imagine for Margo »
 Mercredi 22 mars Conservatoire National supérieur d'Art Dramatique (CNSAD)

John WILLIAMS (1932-), *Les Dents de la Mer* (Suite from *Jawks*), Suite pour orch. symphonique, 8'

George GERSHWIN (1898-1937), *Deuxième Rhapsodie* pour piano et orchestre, 15'
 Piano : Guillaume Cornut

Sergueï RACHMANINOV (1873-1943), *Concerto n°2* pour piano et orchestre, 40'
 Piano : Antoine Moreau (Sorbonne / « Imagine for Margo ») - Étudiant.e du CNSMDP (CNSAD)

JANVIER 2023			
Lundi 09	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 16	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 23	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 30	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
FÉVRIER			
Lundi 06	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 13	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
<i>Lundi 20</i>	<i>Vacances</i>		
<i>Lundi 27</i>	<i>Vacances</i>		
MARS			
Lundi 06	Bal Blomet	Session 2	Répétition tutti - <u>19h</u> -22h
Lundi 13	Bal Blomet	Session 2	Générale tutti - <u>19h</u>-22h
Lundi 20	Sorbonne	Session 2	Tutti : 18h raccord - 20h30 concert
Mercredi 22	CNSAD	Session 2	Tutti : 18h raccord - 20h30 concert

Adresses :

<u>ENS, cantine</u>	45 rue d'Ulm 75005
<u>Grand Amphithéâtre de la Sorbonne</u>	47 rue des Écoles 75005
<u>Bal Blomet</u>	33 rue Blomet 75015
<u>CNSAD</u>	2 bis rue du Conservatoire 75009

SESSION 3 - POULENC :

Mercredi 10 mai	Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière (générale publique sur <i>Concerto et Litanies</i> - cordes et percussions uniquement) Au profit de l'hôpital, des personnels et des malades
Jeudi 11 mai	Église Saint-Louis des Invalides
Lundi 15 mai	Église Saint-Paul (cordes et percussions uniquement)

Francis POULENC (1899-1963) *Concerto* pour orgue, cordes et timbales, 25'
Soliste : Thierry Escaich

Litanies à la Vierge noire pour chœur de femmes et cordes, 10'

Gloria pour chœur, soprano, et orchestre symphonique, 26'

SESSION 3bis - orchestre à cordes JAZZ - « COMÉDIE MUSICALE ET STANDARDS » AVEC NEÏMA NAOURI :

Jeudi 13 avril Bal Blomet

Standards de jazz

MARS			
Lundi 27	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
AVRIL			
Lundi 03	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
<i>Lundi 10</i>	<i>Férié</i>		
<u>Mardi 11</u>	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
Jeudi 13	Bal Blomet	Session 3bis	Une partie des cordes (sauf contrebasses) - 17h raccord - 20h concert
Lundi 17	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 24	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
MAI			
<i>Lundi 01</i>	<i>Vacances</i>		
<i>Lundi 08</i>	<i>Férié</i>		
Mardi 09	ENS, cantine	Session 3	Générale 1 : 19h-22h (Gloria) Orchestre tutti et grand chœur
Mercredi 10	Chapelle Hôpital Salpêtrière	Session 3	Générale publique 2 : 19h-22h (Concerto et Litanies) Cordes, orgue, timbales, chœur de femmes

Jeudi 11	Invalides	Session 3	Tutti : <u>17h30</u> raccord - 20h concert
Lundi 15	Eglise Saint-Paul	Session 3	Raccord : 18h - 20h30 concert (Concerto et Litanies) Cordes, orgue, timbales, chœur de femmes

Adresses :

ENS, cantine

Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière, Hôpital de La Pitié

Église Saint-Louis des Invalides

Église Saint-Paul

45 rue d'Ulm 75005

47 boulevard de l'Hôpital 75013

129 rue de Grenelle 75007

99 Rue Saint-Antoine, 75004