

Saison 2022-2023

Orchestre PSL

Programme SESSION 1 - EXIL ET CULTURE :

Mardi 29 novembre	Amphithéâtre Université Dauphine-PSL
Jeudi 15 décembre	Grand Amphithéâtre de la Sorbonne

Myroslav SKORYK (1938-2020), *Melodia* pour orchestre, 4'

Ernest BLOCH (1880-1959), *Schelomo, Rhapsodie Hébraïque* pour violoncelle et orchestre, 22'
Violoncelle : Nil Kocamangil (Turquie)

Florence PRICE (1887-1953), *Sympathy* pour orchestre à cordes et voix, 4'
Baryton : Dmytro Voronov (Ukraine)

Florence PRICE (1887-1953), *My Soul's been anchored in the Lord* pour orchestre à cordes et voix, 4'
Baryton : Maurel Endong (Cameroun)

Edward ELGAR (1857-1934), *Ode du couronnement* op. 44 pour chœur, 4 solistes, et orchestre, 37'

Programme SESSION 1bis orchestre à cordes Jazz - « SMILE » AVEC HUGH COLTMAN :

Vendredi 14 octobre	Académie du Climat (mairie du 4ème arrondissement)
Jeudi 08 décembre	Bal Blomet

David MANN (1916-2002), *In the wee small hours of the morning*

Don REDMAN (1900-1964), *Gee Baby, Ain't I good to you*

Hoagy CARMICHAEL (1899-1981), *Stardust*

Traditionnel, *Danny Boy*

Ray CHARLES (1930-2004), *All to myself alone*

Fran LANDESMAN (1927-2011), *Ballad of the sad young men*

Nina SIMONE (1933-2003), *If you knew*

Charlie CHAPLIN (1889-1977), *Smile*

Duke ELLINGTON (1899-1974), *Caravan*

Bis : Traditionnel, *Black is the color of my true love's hair*

Planning SESSION 1 et 1bis :

OCTOBRE 2022			
Lundi 03	ENS, cantine	Session 1	Répétition partielle vents/cordes - 19h30-21h / Répétition tutti 21h
Lundi 10	ENS, cantine	Session 1	Répétition tutti - 19h30-22h
Vendredi 14	Académie du Climat	Session 1 bis	Toutes les cordes (sauf contrebasses) 18h répétition - 20h30 concert
Lundi 17	ENS, cantine	Session 1	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 24	ENS, cantine	Session 1	Répétition tutti - 19h30-22h
<i>Lundi 31</i>	<i>Vacances</i>		
NOVEMBRE			
Lundi 07	ENS, cantine	Session 1	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 14	ENS, cantine	Session 1	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 21	ENS, cantine	Session 1	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 28	ENS cantine	Session 1	Générale chœur et orchestre - 19h-22h
Mardi 29	Dauphine	Session 1	Tutti 18h raccord - 20h30 concert
DÉCEMBRE			
Lundi 05	ENS, cantine	Session 1	Répétition tutti - 19h30-22h
Jeudi 8	Bal Blomet	Session 1 bis	Une partie des cordes (sauf contrebasses) 17h raccord - 20h concert
Lundi 12	ENS, cantine	Session 1	Répétition tutti - 19h30-22h
Jeudi 15	Sorbonne	Session 1	Tutti : 18h raccord - 20h30 concert
<i>Lundi 19/12 au lundi 02/01</i>		<i>Vacances</i>	

Adresses :

ENS, cantine

45 rue d'Ulm 75005

Académie du Climat (Mairie du 4ème)

2, Place Baudoyer 75004

Université Paris Dauphine-PSL

Place du Maréchal de Léttre de Tassigny 75016

Bal Blomet

33 rue Blomet 75015

Grand Amphithéâtre de la Sorbonne

47 rue des Écoles 75005

SESSION 2 - HOLLYWOOD

Mardi 7 mars Grand Amphithéâtre de la Sorbonne, au profit d' « Imagine for Margo »
 Mercredi 22 mars Conservatoire National supérieur d'Art Dramatique (CNSAD)

John WILLIAMS (1932-), *Les Dents de la Mer* (Suite from *Jaws*), Suite pour orchestre symphonique, 8'

George GERSHWIN (1898-1937), *Deuxième Rhapsodie* pour piano et orchestre, 15'
 Piano : Guillaume Cornut

Sergueï RACHMANINOV (1873-1943), *Concerto n°2* pour piano et orchestre, 40'
 Piano : Antoine Moreau (Sorbonne / « Imagine for Margo ») - Étudiant.e du CNSMDP (CNSAD)

JANVIER 2023			
Lundi 09	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 16	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 23	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 30	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
FÉVRIER			
Lundi 06	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 13	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
<i>Lundi 20</i>	<i>Vacances</i>		
Lundi 27	ENS, cantine	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
MARS			
Lundi 06	Bal Blomet	Session 2	Générale tutti - 19h-22h
Mardi 07	Sorbonne	Session 2	Tutti : 18h raccord - 20h30 concert
Lundi 13	Bal Blomet	Session 2	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 20	Bal Blomet	Session 2	Générale tutti - 19h-22h
Mercredi 22	CNSAD	Session 2	Tutti : 18h raccord - 20h30 concert

Adresses :

ENS, cantine

45 rue d'Ulm 75005

Église Notre-Dame du Liban

17 rue d'Ulm 75005

Grand Amphithéâtre de la Sorbonne

47 rue des Écoles 75005

Bal Blomet

33 rue Blomet 75015

SESSION 3 - POULENC :

Mercredi 10 mai Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière (générale publique sur *Concerto et Litanies*)
 Au profit de l'hôpital, des personnels et des malades

Jeudi 11 mai Église Saint-Louis des Invalides

Francis POULENC (1899-1963) *Concerto* pour orgue, cordes et timbales, 25'
 Soliste : Thierry Escaich

Litanies à la Vierge noire pour chœur de femmes et cordes, 10'

Gloria pour chœur, soprano, et orchestre symphonique, 26'

MARS			
Lundi 27	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
AVRIL			
Lundi 03	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 10	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 17	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
Lundi 24	ENS, cantine	Session 3	Répétition tutti - 19h30-22h
MAI			
<i>Lundi 01</i>	<i>Vacances</i>		
<i>Lundi 08</i>	<i>Férialé</i>		
Mardi 09	ENS, cantine	Session 3	Générale 1 : 19h-22h (Gloria) Orchestre tutti et grand chœur
Mercredi 10	Chapelle Hôpital Salpêtrière	Session 3	Générale 2 : 19h-22h (Concerto et Litanies) Cordes, orgue, timbales, chœur de femmes
Jeudi 11	Invalides	Session 3	Tutti : <u>17h30</u> raccord - 20h concert

Adresses :

ENS, cantine

Chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière, Hôpital de La Pitié

Église Saint-Louis des Invalides

45 rue d'Ulm 75005

47 boulevard de l'Hôpital 75013

129 rue de Grenelle 75007